

Dodatok č. 1
ku Kontraktu č. MK-1906/2020-421/22826
na rok 2021
uzatvorený medzi
Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky
a Ústredím ľudovej umeleckej výroby

Článok I.
Účastníci kontraktu

Poskytovateľ: **Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky**
ústredný orgán štátnej správy podľa § 18 ods. 1 zákona č. 575/2001 Z. z.
o organizácii činnosti vlády a organizácii ústrednej štátnej správy
v znení neskorších predpisov
Sídlo: Nám. SNP č. 33, 813 31 Bratislava
Štatutárny zástupca: Natália Milanová, ministerka kultúry SR
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: SK90 8180 0000 0070 0007 1652
IČO: 00 165 182

(ďalej len „poskytovateľ“)

a

Prijímateľ: **Ústredie ľudovej umeleckej výroby**
Sídlo: Obchodná 64, 816 11 Bratislava
Štatutárny zástupca: Mgr. Eva Ševčíková, generálna riaditeľka
Bankové spojenie: Štátna pokladnica
Číslo účtu: 7000242343/8180
IČO: 00164429

(ďalej len „prijímateľ“)

Preambula

Týmto dodatkom č. 1 sa mení a dopĺňa kontrakt č. MK-1906/2020-421/22826 na rok 2021 (ďalej len „dodatok č.1“), ktorý je podľa uznesenia vlády Slovenskej republiky č. 1370 z 18. decembra 2002 interný plánovací a organizačný dokument, ktorého cieľom je sprehľadniť vzťahy medzi ústredným orgánom štátnej správy a organizáciami v jeho pôsobnosti, v oblasti realizácie činností a ich financovania pri plnení verejných funkcií a verejnoprospešných činností. Dôvodom realizácie dodatku č. 1 je realizácia financovania prioritných projektov podporených poskytovateľom.

Článok II.
Predmet dodatku č. 1

Poskytovateľ a prijímateľ sa dohodli v súlade s Článkom VI ods. 3, Článkom II a Článkom III kontraktu č. MK-1906/2020-421/22826 na rok 2021 (ďalej len „kontrakt“) na zmene nasledovných ustanovení:

1) Znenie Článku II – Predmet kontraktu sa mení a dopĺňa nasledovne:

k) Prioritné projekty:

1. Z dreva stvorené – oživenie verejných priestorov funkčnými dizajnovými prvkami ukotvenými v tradičnom remesle, 50 000 eur;

kvantitatívne merateľné ukazovatele:

- architektonicko-výtvarné riešenie Dvora remesiel ÚĽUV na Obchodnej ulici v Bratislave a realizácia prototypov diel; počet zapojených tvorcov: 5
- fotodokumentácia a videodokumentácia procesu tvorby a jej následná propagácia v on-line priestore i živom priestore; medializácia cez audiovizuálne, printové i on-line médiá a taktiež na odborných podujatiach doma i v zahraničí nielen počas trvania projektu, ale aj v budúcnosti; predpokladaný kvantitatívny dosah na cieľové skupiny, min. počet oslovených na komunikačných kanáloch ÚĽUV: 1000

kvalitatívne merateľné ukazovatele:

- prehĺbenie spolupráce ÚĽUV-u s odbornými školami, s dizajnérmami, majstrami výrobcami a ďalšími partnerskými inštitúciami a ich vzájomné obohatenie; počet zapojených subjektov: 10

2. „Tradícia v dizajne“ – tvorba a prezentácia novej tvorby slovenských výrobcov v zahraničí, 20 000 eur, merateľné ukazovatele – 5 vytvorených modelov, 1 odborné podujatie, 3 nadobudnuté nové kontakty a potenciálne partnerstvá

2) Znenie Článku III – Platobné podmienky, ods. 2 sa mení nasledovne:

2. Príspevok zo štátneho rozpočtu na plnenie činností (ďalej len „príspevok“) je v rámci bežných výdavkov upravený – zvýšený o sumu 70 000 eur (slovom: sedemdesiat tisíc eur).

Zvýšenie príspevku je rozpísané v prílohách č. 1 a 2 a až b.

3) Znenia Článku IV – Práva a povinnosti účastníkov kontraktu, ods. 4 sa dopĺňa o písm. e) v znení:

e / uskutočňovať presuny finančných prostriedkov medzi jednotlivými prioritnými projektmi pri dodržaní celkového objemu finančných prostriedkov, poskytnutých na ich realizáciu bez súhlasu poskytovateľa.

4) Znenia Článku IV – Práva a povinnosti účastníkov kontraktu, v ods. 4 sa mení pôvodné písm. e) na písm. f)

Článok III. Záverečné ustanovenia

- 1) Tento dodatok č. 1 sa stáva platným a účinným dňom jeho podpísania obidvoma účastníkmi kontraktu č. MK-1906/2020-421/22826 na rok 2021.
- 2) Dodatok č. 1 zverejní každý účastník kontraktu na svojom webovom sídle, a to do 15 dní odo dňa jeho podpisu.
- 3) Neoddeliteľnou súčasťou dodatku č. 1 sú Prílohy č. 1 a 2 a - b.
- 4) Dodatok č. 1 môže byť so súhlasom poskytovateľa a prijímateľa zmenený, a to výhradne formou písomných a číslovaných dodatkov.

5) Dodatok č. 1 je vypracovaný v dvoch vyhotoveniach, a to jeden rovnopis pre poskytovateľa a jeden rovnopis pre prijímateľa.

Bratislava, dňa

Natália Milanová
ministerka kultúry SR

Eva Ševčíková
generálna riaditeľka

Prílohy:

Príloha č. 1 – Zoznam podporených prioritných projektov vrátane ich finančného krytia

Príloha č. 2a až b– Výdavky na jednotlivé prioritné projekty v členení podľa ekonomickej klasifikácie.