



# Verejný odpočet ÚĽUV za rok 2019

# Kontrakt a riadené procesy

- Základné odborné činnosti organizácie boli v roku 2019 vykonávané na základe **Kontraktu č. MK – 5492/2018-421/15254 na rok 2019**, uzatvoreného medzi MK SR a ÚĽUV v Bratislave zo dňa 17. 12. 2018 a z následných rozpočtových opatrení.
- Realizácia úloh stanovených v kontrakte predpokladala dofinancovanie celkových kontrahovaných objemov aj tvorbu a použitie vlastných zdrojov financovania.
- Činnosti ÚĽUVu boli rozpracované do týchto hlavných činností z kontraktu na rok 2019 prostredníctvom projektov.
  - a) Múzejná činnosť
  - b) Vedecko - výskumná činnosť
  - c) Knižničná činnosť
  - d) Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu
  - e) Výchova a vzdelávanie
  - f) Expozičná, výstavná a prezentačná činnosť
  - g) Public relations a marketing (propagačná činnosť)
  - h) Edičná a vydavateľská činnosť
  - i) Správa a prevádzka (prevádzková a riadiaca činnosť)
  - j) Udržateľnosť projektu z ROP PO 3

# Plnenie ukazovateľov a ich cieľov

- **5 prioritných projektov realizovaných cez rozpočtové opatrenia MK SR**
  - Reštaurovanie vzorkových kníh čipiek zo zbierkového fondu Múzea ĽUV
  - Zdokumentovanie ľudového odevu zahraničných Slovákov v Srbsku, zdokumentovanie tradičnej ľudovej výroby na Slovensku
  - Podpora kultúrnych aktivít ÚĽUV v zahraničí
  - Účasť slovenských výrobcov na festivale Djakovačka čipka v Chorvátsku
  - Výročie 75 rokov ÚĽUV

Úlohy, ktoré boli stanovené v kontrakte č. MK –5492/2018-421/15254 na rok 2019 boli plnené nasledovne:



# Múzejná činnosť 2019

# Správa fondov

- **Získavanie (nadobúdanie) predmetov kultúrnej hodnoty ako zbierkových predmetov – min. 50 ks.**

Do zbierkového fondu múzea bolo nadobudnutých spolu 683 ZP. Komisia na tvorbu zbierok zasadala 2 krát dňa 24. 4. a 29. 7. 2019



- **Vedenie odbornej evidencie ZP / chronologická evidencia, katalogizácia ZP v počte 15 záznamov**

Odborná evidencia bola v múzeu vedená prostredníctvom katalogizačného modulu centrálného evidenčného systému ESEZ 4G, v 1. st. evidencii bolo vytvorených 360 záznamov, v 2. st. evidencii 323 záznamov

- **Rekatalogizácia katalogizačných záznamov (ESEZ 4G) predmetov nadobudnutých v roku 2009, min. 300 záznamov**

Editovaných bolo spolu 307 záznamov. Aktualizácia smernice Spracovanie zbierkových predmetov v MĽUV

- **Tvorba a spracovanie pracovného a dokumentačného fondu**

Do dokumentačného fondu bolo nadobudnutých spolu 393 predmetov/prameňov (138 DOZ, 12 pam. nosičov, 5 VS), vytvorených bolo 238 dokumentačných kariet z Výtvarnej komisie ÚĽUV. Do pracovného fondu bolo nadobudnutých 19 predmetov. Aktualizácia smerníc Dokumentačný fond MĽUV, Pracovný fond MĽUV.

- **Digitalizácia časti dokumentačného fondu – min. 600 ks**

Zdigitalizovaných bolo spolu 2.164 dokumentačných fotokariet (hračky, postupy výrob, dokumentátorka ku každému výrobcovi pripravila aj stručný CV)

# Správa fondov

- **Poskytovanie bádateľských a metodicko-poradenských služieb zo strany kurátorov zbierok pre odbornú a laickú verejnosť**  
Evidovaných bolo 55 prezenčných bádateľov, prostredníctvom iných foriem bolo poskytnutých 19 konzultácií. Aktualizácia smernice Bádateľský poriadok MĽUV
- **Sprístupnenie ZP / výstavy / podujatia / publikačná činnosť / prednášková činnosť**  
Výstavy – 5 nových výstav; 2 v BA (Z ohňa zrodené, Srdcom zdobené), 3 v TL (Majstri ľuv I., II., Betlehemy), 1 reinštalácia z roku 2018 v KE (Koníčky), 1 reinštalácia z roku 2018 v TL (S kožou na trh), 2 prezentácie formou výstavy mimo plánu výstav (Ľudový odev zo zbierok MĽUV v RTVS, Prírodné pletivá v zbierkach MĽUV)
- Podujatia – Noc múzeí a galérií 2019
- Publikačná činnosť – 14 publikovaných príspevkov, 11 výstupov v médiách
- Prednášková činnosť – 5 prednášok a 1 posterová prezentácia

**Výstava Srdcom zdobené**



**Podujatie Noc múzeí a galérií 2019**



# Odborné uloženie a ošetrovanie

- **Správa depozitára**

Správu depozitára zabezpečoval kustód – správa depozitárnych priestorov podľa určeného systému a depozitárneho režimu, zabezpečovanie, určovanie a sledovanie klimatických a technických podmienok v depozitári, starostlivosť o odborné uloženie a ochranu predmetov pred poškodením a odcudzením, zabezpečovanie príjmu a výdaja predmetov, vedenie evidencie o pohybe predmetov. Kustód viedol – depozitárnu knihy (zoznam ZP v depozitári), knihu pohybu zbierkových predmetov, knihu vstupov do depozitára, knihy meraní klimatických podmienok.

- **Odborné uloženie predmetov**

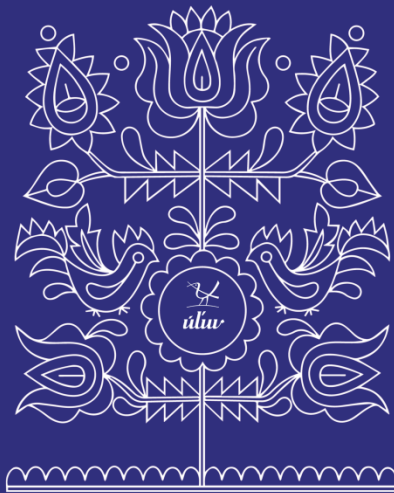
Zamestnanci múzea (kustód, kurátor, reštaurátor) riešili odborné uloženie ZP zo zbierky textil – ľudový odev, paličkované čipky, kútne plachty, zo zbierky netextil uloženie kraslíc (pokračovanie úlohy z roku 2017)



**Ošetrovanie zbierkového predmetu**

- **Odborná ochrana predmetov v počte min. 93 ks**

Priebežne bola vykonávaná ochrana ZP odborným ošetrovaním v počte 48 ks zo zbierky textil, 11 ZP zo zbierky netextil (interný reštaurátor). Dodávateľsky boli odborne ošetrené 4 sklomaľby a 50 kresieb veľkej výzdoby. Spolu bolo odborne ošetrených 113 ZP. Súčasťou ošetrovania zbierkových predmetov bolo aj vypracovanie potrebnej dokumentácie k ošetrovaniu (odborné spracovanie zbierkových predmetov).



# Vedecko-výskumná činnosť 2019



# Výskum a dokumentácia ľuv

Projekt zabezpečuje dokumentáciu a výskum ľudovej umeleckej výroby na Slovensku a pôsobenie ÚĽUV-u: v roku 2019 Múzeum ĽUV zabezpečovalo plnenie týchto úloh:

- **Výskum a dokumentáciu ohrozených a zanikajúcich techník, postupov a znalostí v oblasti ľudovej umeleckej výroby na Slovensku – 1 výskum, 3 dokumentácie postupov zanikajúcej výroby**

Zrealizovaný bol 1 výskum:

Okované kraslice

prebieha dlhodobejšia výskumná úloha / Paličkovaná čipka v zbierke textilu MĽUV

3 dokumentácie postupov zanikajúcej výroby / postupy výrob: technika vytkávania (ažúr), výroba liatych zvoncov, sieťovanie

- **Profily majstrov ľudovej umeleckej výroby – dokumentácia a spracovanie profilov majstrov ocenených titulom majster ľudovej umeleckej výroby za roky 2017 a 2018**

Tvorba súčasných výrobcov ocenených titulom Majster ľudovej umeleckej výroby bola spracovaná vo forme ročenky Majstri ĽUV za rok 2017, Majstri ĽUV za rok 2018



Videodokument / sieťovanie



# Knižničná činnosť 2019

# Knižnica

- **Zabezpečiť rozšírenie knižničného fondu – min. 250 knižničných jednotiek**

Zaradených bolo 460 prírastkov (vrátane neviazaných periodík), z toho 256 knižničných jednotiek a 195 čísel periodík

- **Zabezpečiť katalogizácia nadobudnutých knižničných jednotiek**

Katalogizácia knižn. jednotiek v počte 460 vytváraním bibliografických záznamov v knižnično-informačnom systéme Virtua

- **Zabezpečiť ochranu knižničných jednotiek**

Prostredníctvom mechanickej ochrany – elektromagnetické pásky vlepené do knižničných jednotiek

- **Zabezpečiť spolu minimálne 3700 absenčných a prezenčných výpožičiek**

Zrealizovaných bolo 3880 výpožičiek, z toho 2044 absenčných a 1836 prezenčných, poskytované boli aj referenčné, rešeršné, skenovacie, kopírovacie a medziknižničné služby

- **Zabezpečiť minimálne 30 nových a 340 aktívnych používateľov a návštevníkov knižnice**

Zaregistrovalo sa 119 nových používateľov (73 v BA, 24 v RCR BB, 22 v RCR KE), evidovaných bolo 362 aktívnych používateľov

- **Aktualizácia a vypracovanie rešerší z fondu knižnice – 20, článková bibliografia časopisu Umění a řemesla – 6 ročníkov**

Rešerše boli postupne aktualizované a dopĺňané na základe nových knižničných prírastkov, spolu bolo aktualizovaných 27 rešerší. Vypracovaná bibliografia troch čísel časopisu RUD, 6 ročníkov časopisu Umění a řemesla

- **Marketingové aktivity knižnice**

Knižnica sa zapojila do celoslovenského projektu Týždeň slovenských knižníc, Dňa otvorených dverí ÚĽUV-u, aktualizovaná webová stránka knižnice

- **Zabezpečiť digitalizáciu starších publikácií z fondu knižnice – 35 ks**

Zdigitalizovaných bolo 35 starších publikácií, skeny dostupné na internej sieti zamestnancov



# Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu 2019

# Starostlivosť o ľudovú umeleckú výrobu

- Úsek starostlivosti o ľudovú umeleckú výrobu v sebe spája viacero činností na podporu výrobcov ĽUV, rozdelených do 3 prepojených celkov, vykonávaných prostredníctvom jednotlivých konzultantov úseku a pracovníkov odbytu:
  - 1) Podpora vzniku nových ľudových umeleckých výrobkov a úžitkových predmetov s podielom remeselnej práce – výkon poradenstva pre výrobcov, starostlivosť o vývoj výrobkov, organizácia výtvarnej komisie, monitoring ľudových výrob a remesiel, zabezpečovanie komisie pre udeľovanie ocenenia Majster / Majsterka ĽUV
  - 2) Organizovanie výroby vybraných textilných výrobkov , krojových súčastí a krojov
  - 3) Odbyt ľudových umeleckých výrobkov pod značkou ÚĽUV

**Výtvarná komisia**



**Komisia pre ocenenie Majster/Majsterka ĽUV**



# Zhodnotenie výsledkov činností úseku

- **Podpora vzniku nových ľudových umeleckých výrobkov a úžitkových predmetov s podielom remeselnej práce - výkon poradenstva pre výrobcov, starostlivosť o vývoj výrobkov, výtvarná komisia, monitoring ľudových výrob a remesiel, udeľovanie ocenenia titulu Majster ÚĽUV**
  - Za rok 2019 odborní konzultanti poskytli minimálne 480 konzultácií (plánovaný počet bol minimálne 375 konzultácií). Výsledkom týchto konzultácií bolo predloženie nových výrobkov na schválenie Výtvarnou komisiou ÚĽUV.
  - Zasadnutie Výtvarnej komisie bolo úsekom Starostlivosti zabezpečené 2 x počas roka a to v apríli a v októbri.
  - Na schválenie Výtvarnou komisiou počas dvoch zasadnutí bolo celkovo predložených 453 návrhov, z toho bolo komisiou schválených celkovo 341 nových výrobkov zaradených do sortimentu ÚĽUV.
  - Pre aktívnu spoluprácu sme získali 27 nových remeselne zdatných výrobcov, ktorých výrobky boli schválené výtvarnou komisiou.
  - Do databázy v Encyklopédii výrobcov na webovom sídle ÚĽUV sme doplnili v priebehu roka celkovo 50 nových profilov výrobcov, získaných v rámci monitoringu.
  - Úsekom Starostlivosti bolo zorganizované Zasadnutie komisie pre udeľovanie ocenenia Majster / Majsterka ľudovej umeleckej výroby, prebehlo dňa 29. 4. 2019. Výsledkom tejto komisie bolo udelenia ocenenia za rok 2019 6 výrobcom:
    1. Michal Horník, majolika
    2. Silvia Geringová, pletenie na krosienkach, tkanie na ráme
    3. Marie Michalicová, paličkovaná čipka
    4. Ján Trebula, ľudové hudobné nástroje
    5. Štefan Rutzký, výroba zo slamy
    6. Pavol Vrtich, pletenie z vrbového prútia

Ocenenie „Majster / Majsterka ľudovej umeleckej výroby“ bolo odovzdané výrobcom počas galaprogramu na festivale Dni majstrov ÚĽUV 2019 v Bratislave dňa 31. 8. 2019.

# Zhodnotenie výsledkov činností úseku

- Zabezpečená výroba limitovanej “retro” edície - výrobkov podľa pôvodných návrhov vybraných z dokumentačných materiálov Múzea ĽUV, schválených v sedemdesiatych až osemdesiatych rokoch minulého storočia. Celkovo bolo vyzorovaných a neskôr uvedených do predaja 25 rôznych návrhov výrobkov, plánovaný počet bol minimálne 15 návrhov.

Z toho textilných výrobkov podľa 6-tich vybraných pôvodných návrhov - odevy, odevné a bytové doplnky - modrotlačový komplet, šaty s výšivkou, blúzka s paličkovanou čipkou, pletené svetre, tkané ľanové prestieranie, obrusy s paličkovanou čipkou zo Slovenského Grobu, vlnené papuče pletené zápästkovou technikou.

Za netextilnú výrobu bolo vybraných 19 pôvodných návrhov – dlabané drevené podnosy, koníky zdobené kyjatickými vzormi, keramické obedové a čajové súpravy, kované svietniky, kožené kabelky, príbor s rúčkou zdobenou vylievaním cínom, prútené košíky, taška z pátky, papuče zo šúpolia.

Ukážka nových výrobkov schválených výtvarnou komisiou



Ukážka výrobkov z limitovanej „retro“ edície



# Zhodnotenie výsledkov činností úseku

- **Organizovanie výroby vybraných textilných výrobkov, krojových súčastí a krojov**

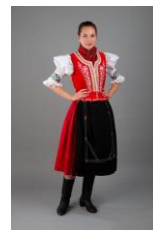
Pre rok 2019 bolo plánované zabezpečiť výrobu minimálne 850 ks krojových súčastí , krojov a vybraných textilných výrobkov.

Celkovo bola realizovaná výroba 1113 výrobkov, z toho :

- 416 krojových súčastí a krojov ( z obcí Čataj, Čičmany, Čierna nad Topľou, Detva , Dobrá Niva, Kubrá, Ličartovce, Liptovské Sliache, Liptovská Lužná, Mokrý Háj, Myjava, Polomka, Rejdová , Terchová / Lutiše, Turá Lúka, Spišský Štvrtok, Úpor, Vyšné Raslavice),
- vybraných 671 ďalších textilných výrobkov náročných na rôznorodosť použitého materiálu a špecifickú techniku zhotovenia (textilné krojované bábiky, krojované záložky, obrusy, prikrývky z paličkovanej čipky, obrázky z paličkovanej čipky, prestierania, závesné ozdoby z modrotlače).

V roku 2019 sme pokračovali v doplnení katalógu o kroje z oblastí Vyšné Raslavice, Detva, Spišský Štvrtok a Čataj.

Katalóg pozostáva z textovej časti, ktorá zahŕňa popis krojov, konfekčné tabuľky, inšpiračné fotografie, kolorované náčrty, spotrebu a opis materiálov, z ktorých sa krojové súčiastky zhotovovali.





# Zhodnotenie výsledkov činností úseku

- **Odbyt ľudových umeleckých výrobkov pod značkou ÚĽUV**

Odbyt ľudovomeleckých výrobkov sme zabezpečovali v zmysle zákona č. 4/1958 Sb. n. SNR. prostredníctvom 5 predajní a galérií a to dvoch v Bratislave a po jednom predajnom mieste v Banskej Bystrici, Tatranskej Lomnici a v Košiciach. Predaj ľudových umeleckých výrobkov bol realizovaný vo finančnom objeme 363 492€, čo je o 7% vyšší predaj oproti stanovenému plánu.

V porovnaní s rovnakým obdobím minulého roku sme dosiahli obrat vyšší o 61 462 €, čo je nárast o 20%.

Spolu bolo predaných 34 686 výrobkov, čo je o 3795 kusov viac, ako v roku 2018.

Najvyšší obrat v roku 2019 dosiahli tlačoviny, výrobky z dreva, kovu a keramiky.





# Výchova a vzdelávanie 2019

# Vzdelávanie

## RCR ÚĽUV Bratislava / RCR ÚĽUV Banská Bystrica

- **Realizovať hospitačnú činnosť v zmysle ročného plánu**
  - Spolu 18 hospitácií
- **Realizovať metodickú činnosť v zmysle ročného plánu metodiky**
  - 3 metodické dni
- **Realizovať celkovo 145 záujmových kurzov pre verejnosť**
- **Realizovať celkovo 14 turnusov týždenných táborov pre deti Prázdniny s remeslom**
- **Realizovať 170 tvorivých dielní pre školské kolektívy**
- **Realizovať 8 odborných prednášok určené pre širokú verejnosť**
- **Podporovať činnosť klubov a priateľov remesiel**
- **Zabezpečiť prístupnosť kultúry formou kultúrnych poukazov v počte minimálne 2500 kusov**

# Metodika vzdelávania

- **Hospitačná činnosť**

Celkovo bolo zrealizovaných **25 hospitácií** vzdelávacích aktivít. Hospitovaných bolo 21 vzdelávacích kurzov pre dospelých, a 4 kurzy pre deti.

- RCR ÚĽUV Bratislava – 13 realizovaných interných hospitácií
- RCR ÚĽUV Banská Bystrica - 5 realizovaných hospitácií
- RCR ÚĽUV Košice –7 realizované interné hospitácie



- **Metodická činnosť**

Celkovo boli zrealizované 6 metodických seminárov pre lektorov a pedagógov. V každom RCR jeden metodický seminár pre pedagógov a jeden metodický seminár pre zamestnancov. V RCR Košice a Banská Bystrica bol realizovaný aj metodický seminár pre lektorov.



# Regionálne centrum remesiel Bratislava

	Kurzy pre dospelých	Kurzy pre deti	Prázdniny s remeslom	Tvorivé dielne pre školy	Exkurzie	Prednášky	Iné podujatia
Počet aktivít	117	36	7	487	17	5	3
Počet účastníkov	718	207	252	2 845	303	124	586

Počas kalendárneho roka 2019 boli realizované aktivity v rámci vzdelávania detí i dospelých v troch trimesetroch – zimný, jarný a jesenný: **672 aktivít pre 5035 účastníkov.**

**Prednášky:** V roku 2019 sme zorganizovali celkom **5 prednášok.** Na majolike maľované, Dekoratéri v Prešporke, Prútie v tradičnej vidieckej kultúre Slovenska, Kremnické čipkárske školy 1888 – 1953 a Rómske kováčstvo pre 124 účastníkov.

**Iné aktivity:** 6 remeselníckych dielní počas jarných prázdnin s počtom 10 detí, 3 tvorivé dielne počas dňa otvorených dverí ÚĽUV s počtom 43 účastníkov, tvorivé dielne počas podujatia Dni majstrov pre 433 účastníkov, prezentácia klubov remesiel pri RCR ÚĽUV Bratislava na dňoch otvorených dverí ÚĽUV a výstavou v Zichyho paláci pod názvom Krása Vianoc pre 100 účastníkov,

V rámci zabezpečenia sprístupnenia kultúry formou kultúrnych poukazov sme v roku 2019 vyzbierali 4 919 kusov kultúrnych poukazov.



# Regionálne centrum remesiel Bratislava

## • Podpora klubovej činnosti

Klubová činnosť na pôde ÚĽUV sa realizuje v zmysle Metodického pokynu Vytváranie podmienok pre prácu klubov tradičných remesiel v zariadeniach ÚĽUV s platnosťou od 1.6.2018

Kluby sa pravidelne stretávajú v novom priestore, v klubovni (bývalá reštaurácia). Pri Regionálnom centre remesiel ÚĽUV pracujú 4 kluby tradičných remesiel.

- Priadky / 28 členov
- Džarek / 7 členov
- Podmaľba na sklo / 10 členov
- Vretienko / 18 členov



Členovia klubov sa aktívne zúčastňovali na prezentácii svojej činnosti v rámci Dňa otvorených dverí, DM, a realizovali výstavu svojich prác v Zichyho paláci

V rámci RCR BA sme uskutočnili tri stretnutia s vedúcimi klubov.



Kluby priateľov remesiel  
pôsobiace pri RCR ÚĽUV Bratislava | Ošichodná 64, Bratislava  
Džarek | Priadky | Vretienko | Klub priateľov maľby na sklo

Vás srdečne pozývajú na výstavu

## KRÁSA VIANOČ

### Vianočné ozdoby

Otvorenie: 11. december 2019 | 16.00 – 18.00 h

Zichyho palác | Ventúrska 9, Bratislava, 2. poschodie

Výstava pokračuje od 12. do 20. 12. 2019 v pracovné dni od 13.00 do 18.00 h

Vstup je voľný

[www.uluv.sk](http://www.uluv.sk)

# Regionálne centrum remesiel Banská Bystrica

	Kurzy pre dospelých	Kurzy pre deti	Prázdniny s remeslom	Tvorivé dielne pre školy	Exkurzie	Prednášky
Počet aktivít	56	21	7 turnusov	473	5	5
Počet účastníkov	289	114	210	3024	61	110

Kurzy pre dospelých: Hrnčiarska výroba, Základy drevorezby, Drevené hračky, Výroba fujár a píšťal, Črpák, Vylievanie cínom, Paličkovanie čipiek – základy a regionálne čipky, Plstenie, Výšivka horehronská a krivou ihlou, Krojová výroba, Tkanie na krosnách a na kartičkách, Tkanice, Zdobenie kraslíc a medovníkov, Maľba na sklo, Výroba z kože, Kováčstvo

Certifikát o absolvovaní akreditovaného vzdelávacieho programu získalo 6 absolventov.

Kurzy pre deti: hrnčiarstvo, rezbárstvo, paličkovanie čipiek, textilná a remeselnícka dielňa

Tvorivé dielne v RCR ÚĽUV Banská Bystrica sme zorganizovali pre 3024 účastníkov, v externom prostredí pre 645 účastníkov / Škola remesiel počas FF Východná

V rámci detských aktivít bolo vyzbieraných 722 kultúrnych poukazov



# Regionálne centrum remesiel Banská Bystrica

- **Prednášky**

V roku 2019 bolo v RCR BB zorganizovaných 5 prednášok pre 110 účastníkov / Kremnické čipkárske školy, Prútie v tradičnej vidieckej kultúre Slovenska, Gemerská paličkovaná čipka, Žihľava. Burina, ktorá šatila, Farbenie prírodnými farbivami

- **Kluby priateľov remesiel**

- Klub paličkovanej čipky „Riečička“ – 7 členiek
- Klub rezbárov „Šebickí krpoši“ – 7 členov





# Regionálne centrum remesiel Banská Bystrica

## • Podujatia

- Metodický seminár pre pedagógov / 18.2.2019
- Veľká noc v ÚĽUV-e / 11.4.2019
- Výstava: Belujské hrnčiarstvo Štefana Mlícha / 11.4. - 10.5.2019
- Dni mesta Banská Bystrica / 14.6.2019
- Jarmok a Škola remesiel počas 65. ročníka FF Východná / 5.7.-7.7.2019
- Deň otvorených dverí ÚĽUV „Ornamenty v srdci Európy“ / 19. 9. 2019
- Metodický seminár pre lektorov / 13.11.2019





# Expozičná, výstavná a prezentačná činnosť 2019

# Podujatia

- Stretnutie košíkárov
- Čínska delegácia rezbárov
- Veľká noc v ÚĽUV-e
- Noc múzeí a galérií
- participácia na Východnej 2019
- Deň otvorených dverí
- krst knihy O. Danglovej
- Dni majstrov ÚĽUV 2019
- Vianoce v ÚĽUVE



# Výstavy

- **Zářezy a erózie – Tibor Uhrín**

Miesto konania: Dizajn štúdio ÚĽUV, Dobrovičova 13, Bratislava

- **S kožou na trh**

Miesto konania: Galéria a predajňa ÚĽUV Tatranská Lomnica

- **Majstri ľudovej umeleckej výroby za rok 2018 I. (Eduard Hupka, Dagmar Kocianová, Milota Schusterová)**

Miesto konania: Galéria a predajňa ÚĽUV, Tatranská Lomnica

- **Majstri ľudovej umeleckej výroby za rok 2018 II. (Halina Grešlíková, Pavol Gregor, Igor Prilinský)**

Miesto konania: Galéria a predajňa ÚĽUV, Tatranská Lomnica

- **Tvar /Shape – Milan Hanko**

Miesto konania: Dizajn štúdio ÚĽUV, Dobrovičova 13, Bratislava

- **Z ohňa zrodené**

Galéria ÚĽUV Bratislava, 31.5. – 6.9.2019

- **O Móde v prirodzenom “mode”**

Dizajn Štúdio Bratislava, 8.11. – 31.5.2020

- **Sláva košíkom**

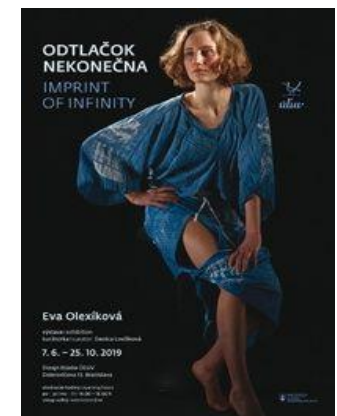
Galéria ÚĽUV Bratislava , 15.2.-22.5.2019

- **Srdcom zdobené**

Galéria ÚĽUV Bratislava, 19.9.2019 – 28.2. 2020

- **Odtlačok nekonečna**

Dizajn Štúdio Bratislava, 8.11. – 31.5.2020



# Podujatia sumár

- 42 sprievodných podujatí
- Prednášky – 10
- Komentované prehliadky – 8
- Predvádzanie remesiel – 14
- Workshop /tvorivé dielne – 10



  
Ústredie ľudovej umeleckej výroby  
a Poľský klub  
vás pozývajú na podujatie

**Veľká noc v ÚĽUV-e**

11. apríl 2019  
14.00 – 18.00 h  
Obchodná 64 | Námestie SNP 12 | Bratislava



Prednáška  
a workshop

**Žihľava**  
Burina, ktorá šatila

Archaické techniky spracovania  
žihľavového vlákna

13. 6. 2019

RCR ÚĽUV Bratislava



# Dni Majstrov

- **29. ročník festivalu tradičných ľudových remesiel ma podtitul „Zapleť sa s remeslom“**

Tradičné remeslá a ľudová výroba, boli verejnosti predstavené cez priame ukážky výrobných postupov viac ako 100 ľudových umeleckých výrobcov z celého Slovenska.

Sprievodný program poskytol návštevníkom možnosť priamej interakcie s remeslom, výrobkami a výrobcami samotnými.

Neoddeliteľnou súčasťou festivalu sú tvorivé dielne Školy remesiel ÚĽUV, kde si verejnosť môže vyskúšať tradičné techniky jednotlivých remesiel.

Svojou podstatou podujatie DM **vyzdvihuje remeslo ako hodnotnú a neoddeliteľnú súčasť národnej identity.**

Dni majstrov boli tiež súčasťou Kultúrneho leto a Hradných slávnosti Bratislava 2019.

Košikársky plennér v rámci podujatia Dni majstrov ÚĽUV 2019 bo, realizovaný na Radničnom nádvorí. Jednotlivé stanovišťa pozostávali z interaktívnej ukážky postupných fáz výroby výtvarných inštalácií z prútia – prútená karička okolo lipy na Primaciálnom námestí, sedačky a kukane dopĺňali informačné stojky o histórii a súčasnosti košíkárstva.

Uznanie nositeľom a uchovávateľom ľudovej umeleckej výroby vyvrcholí slávnostným odovzdaním ocenení za titul „majster ľudovej umeleckej výroby“ za rok 2019. Ocenenie udeľujeme spoločne s Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky.



# V krajine remesiel

- **Aj v tomto ročníku sa žiaci mohli zapojiť do viacerých tém. Podľa materiálových skupín boli určené tieto témy:**
  - Zakliate v dreve
  - Nite nebláznite
  - Noty pre drôty
  - Na sklo maľované
  - Pletky s pletivami
  - Veci, čo nevedia všetci

Najviac zastúpenou témou bolo: Na sklo maľované v počte 106 prác.

Do súťaže sa tento rok **prihlásilo 369 prác**

V záverečnom hodnotení udelili celkovo **40 cien a 65 čestných uznaní**



Vyústením tohtoročnej súťažnej prehliadky je výstava, ktorá bola otvorená v Regionálnom centre remesiel ÚĽUV-u v Košiciach 10. októbra 2019.





# Marketing a PR 2019



# Marketing a PR

## • Marketingová podpora aktivít ÚĽUV sa v roku 2019 týkala týchto tematických okruhov:

1. Podpora tvorby majstrov a ľudovo-umeleckých výrobcov
2. Prezentácia činností ÚĽUV-u: výstavy v galériách ÚĽUV-u, Múzeum ĽUV v Stupave, predajne, vydavateľská činnosť, podujatia, sprievodné podujatia a podpora aktivít Regionálnych centier remesiel v Bratislave, Košiciach a v Banskej Bystrici
3. Zabezpečenie a realizácia marketingovej kampane **Dni majstrov 2019**

Outdoorová reklama na 30 podokenných samolepkách na bratislavských elektrických, 30 ks citylightov, 15 billboardov na júl a 15 billboardov na august, printové a online výstupy v médiách. Samostatná programová skladačka v slovenskej a anglickej jazykovej mutácii.

## • Rekapitulácia hlavných výstupov z projektu

- a) Tlačové správy - 12
- b) Newsletter – 6
- c) Direct mailing – 23
- d) Výstupy v médiách – 46
- e) Outdoorová reklama – 36
- f) Neplatená/platená inzercia/PR v printových médiách – 10
- g) Propagačné materiály – 34





# Edičná a vydavateľská činnosť 2019

# Časopis Remeslo Umenie Dizajn

- **Vydané 3 čísla časopisu Remeslo umenie dizajn:**

V 20. ročníku časopisu RUD vyšli 3 čísla časopisu v náklade 1400 ks, v rozsahu 62 strán, s plnofarebnou tlačou a anglickým resumé.

V roku 2019 vychádzal časopis s nasledovnými nosnými témami:

- 1. Tvar**
- 2. Farba**
- 3. Dekor**

Po vyjdení každého čísla je na web stránke [www.uluv.sk](http://www.uluv.sk) publikovaná skrútená, elektronická verzia časopisu.

Časopis RUD je zostavovaný s cieľným výberom tém, ktoré rezonujú medzi výrobcami aj odbornou verejnosťou.



# Publikácie

- V roku 2019 ÚĽUV-u vydal 4 publikácie:

Kniha O. Danglová: **Ornament a predmet**

- Vyšla v edícii *Tradícia dnes*
- 412 strán, dvojjazyčná: slovensko-anglická mutácia a popis

Brožúra Ľubica Noemi Kováčiková: **Ručné spracovanie vlny**

- Vyšlo v edícii *ŠTVR*



# Publikácie v edícii ÚĽUV deťom

- **Rastislava Stoličná: Ako sa kedysi bývalo**

Približuje deťom informácie, akým spôsobom ľudia v minulosti, asi pred sto rokmi bývali.

Deti sa zoznámia s remeslami, ktoré napomáhali pri stavbe a vybavení týchto obydľí.



- **Rastislava Stoličná: Ako sa kedysi ľudia živili**

Približuje deťom prístupnou formou informácie o tom, ako si kedysi museli ľudia zarábať na živobytie.

Niektorí sa živili aj tradičným remeslom ako bolo hrnčiarstvo, košíkárstvo, drotárstvo i povozníctvo.



# Elektronické encyklopédie

- **Doplniť elektronickú encyklopédiu „ÚĽUV – tradičné remeslá a domáce výroby“ minimálne o 4 ks hesiel:**

Projekt elektronickej encyklopédie *Tradičné remeslá a domáce výroby* kontinuálne pokračoval aj v roku 2019 formou redakčnej, jazykovej i obrazovej kompletizácie 4 hesiel:

1. Čipkárstvo
2. Zdobenie kraslíc
3. Zvonkárstvo
4. Kováčstvo

Za rok 2019 boli tiež zaktualizované **životné príbehy 50 našich výrobcov** v elektronickej encyklopédii **Výrobcovia**.





# Hospodárska správa 2019

# Úsek hospodárskej správy

- **Prevádzka objektov ÚĽUV (Obchodná 64 Bratislava, Múzeum ĽUV Stupava, Predajňa a Galéria Tatranská Lomnica, RCR Banská Bystrica a RCR Košice) bola udržiavaná podľa plánu na daný rok.**

## **V rámci správy a prevádzky zabezpečil úsek HS :**

- Revízie a odborné prehliadky podľa plánu revízií
- Čistiace , hygienické a kancelárske potreby
- Výkon technika BOZP a PO
- Dispečing motorových vozidiel ÚĽUV
- Dodávku energií a telekomunikačných služieb
- Správu majetku vrátane inventúry majetku ÚĽUV
- Podľa požiadaviek iných úsekov jednotlivé presuny výstav, výrobkov a publikácií

## **Odpočet plnenia cieľov stanovených v kontrakte pre úsek hospodárskej správy :**

- **Zabezpečiť celoročnú údržbu, správu a prevádzku objektov**

## **V rámci tohto cieľa boli realizované tieto práce :**

- Opravu kanalizácie ÚĽUV Obchodná 64, Bratislava
- Zriadenie pripojenia pračky a sušičky v suteréne objektu ÚĽUV Obchodná 64, Bratislava
- Oprava strechy na objekte v Tatranskej Lomnici
- Oprava zatekajúcej terasy ÚĽUV Obchodná 64, Bratislava
- Výmena vchodových dverí a nového okna na kancelárii odbytu Obchodná 64, Bratislava
- Vymaľovanie priestorov Dizajn štúdia na Dobrovičovej, Bratislava
- Vymaľovanie kancelárii ekonomického oddelenia a kancelárii pracovníkov RCR Bratislava
- Výmena osvetlenia v kanceláriách ÚĽUV Obchodná 64, Bratislava
- Oprava osvetlenia dvora Obchodná 64, Bratislava
- Realizácia opravy drevenej podlahy v RCR Banská Bystrica



# Úsek hospodárskej správy

- **Stavebná a investičná činnosť**

V rámci investičnej činnosti ÚĽUV sa v roku 2019 realizovalo nasledovné investičné akcie:

- Nákup motorového vozidla Dacia Lodgy pre RCR Košice v čiastke 12 530,00 €
- Nákup nástrojového vybavenia v čiastke 11 417,00€



# Ciele ďalších činností

- **Zabezpečiť riadenie ľudských zdrojov**

Cez činnosť sa v rámci projektu riadili v roku 2019 nasledujúce procesy: agenda ľudské zdroje, zostavovanie personálnych výkazov, mzdová evidencia ÚĽUV, centrálna evidencia korešpondencie, zasielanie a zverejňovanie povinných údajov v zmysle zákona, zabezpečenie agendy sekretariátu GR ÚĽUV, správa registratúry a právna agenda Riadenie ľudských zdrojov bolo zabezpečované podľa plánu a potrieb ÚĽUV. V organizácii v priebehu roka pracovalo 66,4 zamestnancov.

- **Zabezpečiť udržateľnosť riadenia kvality podľa normy ISO 9001:2016**

Riadenie kvality bolo zabezpečované podľa novej normy ISO 9001:2016. V roku 2019 bol zo strany certifikačného orgánu systémov manažérstva PQM, na základe výsledkov auditu, organizácii ÚĽUV udelený „Akreditovaný certifikát“ platný tri roky, ktorý potvrdzuje, že ÚĽUV zaviedlo a používa systém manažéra kvality podľa novej normy.

V priebehu roka 2019 organizácia:

- Aktualizovala 16 interných smerníc a 7 metodických pokynov a tiež vydala 11 príkazov generálneho riaditeľa ÚĽUV a 6 úprav príkazu GR č.1.
- Novelizovala Organizačný poriadok a vypracovala Kľúčový poriadok
- Pripravila 35 zasadaní porád vedenia
- Vykonala 2 mimoriadne interné audity

- **Zabezpečiť udržateľnosť členstva v medzinárodných organizáciách**

Členstvo v medzinárodných organizáciách je udržiavané. ÚĽUV je členom nasledujúcich medzinárodných organizácií:

- Európska federácia ľudového umenia a remesiel (EFACF)
- Svetová rada remesiel (WCCE)
- Medzinárodná rada múzeí (ICOM)
- Medzinárodná organizácia paličkovanej a šitej čipky (OIDFA)





# Udržateľnosť projektu financovaného z ROP PO 3 2019

# Regionálne centrum remesiel ÚĽUV v Košiciach

- **Odpočít plnenia stanovených cieľov k 31.12.2019 v RCR Košice**
  - Realizovať 40 záujmových kurzov pre verejnosť (kurzy pre dospelých, kurzy pre deti)
  - Realizovať 6 turnusov týždenných táborov pre deti Prázdniny s remeslom
  - Realizovať exkurzie a tvorivé dielne pre deti a mládež v minimálnom počte 40
  - Realizovať 9 prednášok pre verejnosť

Vzdelávací program	Počet aktivít	Počet účastníkov
Kurzy pre deti	11	57
Kurzy pre dospelých	49	265
Tvorivé dielne a exkurzie - deti	135	956
Tvorivé dielne a exkurzie – dospelí	19	225
Prázdniny s remeslom	6	180
Prednášky	9	220
Odborné semináre	3	62
Výstavy	5 + 1 exteriér	2295 + 900
Komentované prehliadky k výstavám	4	284
Podujatia	5	1388



# Regionálne centrum remesiel ÚĽUV v Košiciach

- **Podporovať klubovú činnosť**

Klubová činnosť bola podporovaná v zmysle smernice ÚĽUV-u.

- **Zrealizovať 3 podujatia pre verejnosť**

RCR ÚĽUV Košice v roku 2019 zrealizovalo v rámci sprievodných podujatí k hlavným **aktivitám 5 podujatí pre verejnosť** (Veľká noc v ÚĽUV-e, Noc múzeí a galérií (zapojenie do celoslovenského projektu), Deň otvorených dverí RCR ÚĽUV KE, Vianoce v ÚĽUV-e, Potulky mestom Košice). Týchto podujatí sa zúčastnilo 1388 návštevníkov.



# Regionálne centrum remesiel ÚĽUV v Košiciach

- **Zrealizovať 3 reinštalácie výstav**

V Galérii ÚĽUV v Košiciach boli v roku 2019 pre verejnosť sprístupnené 4 výstavy podľa plánu výstav – **3 reinštalácie výstav: Zárezy a erózie, Kruhy na vode, V krajine remesiel** a 1 výstava pokračujúca z roku 2018 - Koníčky.

Výstavy v roku 2019 vzhľadom 2295 návštevníkov.

Mimo plánu výstav boli v zasadačke RCR KE sprístupnené verejnosti ďalšie 2 výstavy: **Príbehy z našich dielní** v rámci podujatia Deň otvorených dverí a výstava semestrálnych prác študentov Katedry dizajnu TUKE **Advent**.

V priestoroch mimo RCR sme v januári 2019 v spolupráci s europoslankyňou p. M. Smolkovou realizovali reinštaláciu výstavy **Majstri ĽUV z východného Slovenska** v Bruseli v budove Európarlamentu. Výstavu počas 3 dní vzhľadom takmer 900 návštevníkov a zamestnancov Európarlamentu.



# Regionálne centrum remesiel ÚĽUV v Košiciach

- **Zabezpečiť celoročnú správu a prevádzku objektu**

V roku 2019 bola zabezpečená správa, prevádzka a údržba budovy Regionálneho centra remesiel na Mäsiarskej 52 v Košiciach

- **Zabezpečenie udržateľnosti ľudských zdrojov**

Stabilizovaný pracovný kolektív v počte 6 pracovných miest





# Úsek ekonomiky 2019



# Zdroje financovania v roku 2019

Rozpis záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na rok 2019 Ministerstvo kultúry SR stanovilo záväzným ukazovateľom na bežné výdavky v celkovej hodnote 1 675 146€ s tým, že tieto finančné prostriedky budú pre organizáciu uvoľňované pravidelne mesačne do výšky 1/12 rozpočtovaných výdavkov.

V priebehu roka 2019 boli záväzné ukazovatele upravené rozpočtovými opatreniami.

Poskytnuté boli finančné prostriedky na bežné a kapitálové výdavky zabezpečujúce chod organizácie vrátane mzdových nákladov a na realizáciu prioritných projektov.

- Bežný transfer**

Schválený rozpočet zdroj (111) na rok 2019 bol vo výške 1 675 146 Eur, z toho na mzdy 894 937 Eur.

Bežný transfer k 31.12.2019 po úpravách záväzných ukazovateľov štátneho rozpočtu na kontrahované činnosti a prioritné projekty predstavoval sumu 1 978 844,00Eur. Organizácia zo zdroja (111) čerpala čiastku 1867 316,00Eur. Mimo zdrojov zo štátneho rozpočtu použila organizácia v roku 2019 na financovanie svojich aktivít aj vlastné zdroje, a to vo výške 344 240 Eur.

Výdavky na projekt v členení podľa ekonomickej klasifikácie	VÝDAVKY		FINANČNÉ KRYTIE					
	celkom		Z prostriedkov ŠR		Z tržieb a výnosov		Z iných zdrojov	
	*	**	*	**	*	**	*	**
a	1	2	3	4	5	6	7	8
610 - Mzdy, platy, služobné	943 897	1 025 834	895 897	1 023 180	48 000	2 654	0	0
príjmy a OOV spolu:	0	0	0	0	0	0	0	0
v tom:	0	0	0	0	0	0	0	0
620 - Poistné a príspevok	292 915	387 895	282 340	326 826	10 575	61 069	0	0
do poisťovní spolu:	0	0	0	0	0	0	0	0
v tom:	0	0	0	0	0	0	0	0
630 - Tovary a služby spolu:	556 814	770 492	495 389	515 790	61 425	249 702	0	5 000
v tom:	0	0	0	0	0	0	0	0
640 - Bežné transfery spolu:	1 520	32 335	1 520	1 520	0	30 815	0	0
v tom:	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>600 - Bežné výdavky spolu</b>	<b>1 795 146</b>	<b>2 216 556</b>	<b>1 675 146</b>	<b>1 867 316</b>	<b>120 000</b>	<b>344 240</b>	<b>0</b>	<b>5 000</b>

# Zdroje financovania v roku 2019

- **Prvok 08T 010E – Stratégia rozvoja múzeí a galérií v SR**  
 „Zdokumentovanie ľudového odevu zahraničných Slovákov v Srbsku“. 10 000,-Eur  
 „Reštaurovanie vzorkových kníh čipiek zo zbierkového fondu MLUV. 5 000,Eur
- **Prvok 08T 010E – Prvok 08T 0104 – Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí**  
 „Na zabezpečenie prípravy a realizácie účasti slovenských remeselníkov“. 750,-Eur
- **Prvok 08T 0104 – Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí**  
 „Prezentácia slovenskej ľudovej umeleckej výroby v zahraničí“. 30 000,-Eur
- **Prvok 08T 0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO**  
 „1. Fáza marketingovej kampane a výročná výstava k 75.výročiu ÚĽUV“. 55 000,-Eur

Poradové číslo	Prvok	Zdroj	Názov projektu	poskytnutých finančných prostriedkov (v eurách)	vyúčtovaných finančných prostriedkov (v eurách)	(+/-) (1-2) (v eurách)	Zhodnotenie prínosu
a	b	c	d	1	2	3	4
1.	08T0104	111	Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí	30000	30000	0	
2.	08T0104	111	Zabezpečenie realizácie na podujatí Dakovačské čipky	750	750	0	
3.	08T010E	111	Reštaurovanie vzorkovaných kníh čipiek zo zbierkového fondu	5000	5000	0	
4.	08T010E	111	Zdokumentovanie ľudového odevu zahraničných Slovákov v Srbsku	10000	10000	0	
5.	08T010B	1311	Obnova nástrojového vybavenia a krojových súčiastok	365 585,66	365 585,66	0	
<b>CELKOM:</b>				411335,66	411335,66	0	

# Prioritný projekt *Zdokumentovanie ľudového odevu zahraničných Slovákov, zdokumentovanie tradičnej ľudovej výroby na Slovensku*

Prioritný projekt bol pôvodne podávaný na vyššiu sumu 15.000 €, čomu zodpovedali aj naplánované ciele projektu a merateľné ukazovatele. Po schválení rozpočtu prioritného projektu na sumu 10.000 € sme museli pristúpiť k optimalizácii výstupov a rozšíreniu zamerania projektu aj na zdokumentovaniu tradičnej ľudovej výroby na Slovensku.

Prioritný projekt bol schválený v máji 2019, následne bola zmluvne dojednaná spolupráca na výskumnej úlohe Zdokumentovanie ľudového odevu zahraničných Slovákov v Srbsku, ktorého riešiteľom bol Mgr. Patrik Rago, suma 5.000 € (zdokumentovanie detského, dievockého, mládeneckého odevu, postupy úprav hláv).

V rámci projektu prišlo v septembri 2019 v zmysle žiadosti číslo 231/2019 z 13. 9. 2019 a súhlasného stanoviska sekcie kultúrneho dedičstva a kultúry menšín k zmene projektu a projekt bol rozšírený aj na zdokumentovanie tradičnej ľudovej výroby na Slovensku.

Bola nadviazaná spolupráca s ďalšími externými spolupracovníkmi, následne zmluvne dojednaná spolupráca na výskumných úlohách, ktoré v múzeu absentovali – Výroba žliabkových huslí, Príbelská nevesta – svadobný obradový odev, Tradičné odievanie obcí v okolí Žiliny v 1. polovici 20. storočia. Všetky spomenuté výskumné úlohy vhodne doplnili portfólio výskumných správ múzea. Výskumné správy obsahujú textovú časť, fotografickú časť, dve aj audiovizuálne zachytenie postupov odievania alebo úpravy hlavy (účes).

**Pivnica, Srbsko**



**Vydlabané spodné korýtko žliabkových huslí**



# Prioritný projekt *Reštaurovanie vzorkových kníh čipiek* zo zbierkového fondu Múzea ĽUV

Zámerom projektu je zreštaurovaním zachrániť jedinečné kultúrne dedičstvo zbierkového fondu Múzea ľudovej umeleckej výroby a to 2 vzorkové knihy Štátnej čipkárskej školy a dielni v Piargách u Kremnice z roku 1920.

Predmetom reštaurovania boli dve vzorkové knihy čipiek, ktoré sú tvorené kompaktnou knižnou väzbou s papierovým pokryvom, blok obidvoch kníh tvorí 25 fólií z lepenky, ktoré sú spojené textilnými páskami. Obsahom knižného bloku sú textilné vzorky čipiek a papierové fotografie, spolu je v obidvoch knihách viac ako 800 vzorov.

Realizáciou prioritného projektu – reštaurovaním týchto zbierkových predmetov odstránime ich havarijný stav, čím prispějeme jednak k zvýšeniu ich odbornej ochrany a tiež k zlepšeniu trvalého odborného uloženia v rámci priestorov depozitára múzea.



# Prioritný projekt *Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí*

- **Reinštalácie výstav**

**Kruhy na vode** – Budapešť, Maďarsko

**Wood Desing** – Riga, Lotyšsko

- **Účasť výrobcov a dizajnérov na prezentačných podujatiach**

**Jagelonský jarmok** – Lublin, Poľsko

- **Účasť na odborných medzinárodných podujatiach**

**Revelations – International Fine Craft and Creation Biennial** – Paríž, Francúzsko

**Konferencia Textil v múzeu** – Brno, Česko

**Valné zhromaždenie Svetovej rady remesiel** – Tbilisi, Gruzínsko





# Prioritný projekt *Výročie 75 rokov ÚĽUV*

Vzhľadom na to, že, prioritný projekt bol organizácii pridelený v decembri 2019, v tomto období nebola z neho žiadna čiastka čerpaná.

# Zdroje financovania v roku 2019

- Kapitálový transfer

Organizácia v roku 2019 mala schválený kapitálový transfer na investičnú akciu

Akvízia zbierkových predmetov 70 000,- Eur

IA 24 100 ÚĽUV- Na Akvizície a zbierkové predmety boli v roku 2019 čerpané finančné prostriedky v čiastke 36 367,- Eur.

Obnova nástrojového vybavenia a krojových súčiastok 28 700,-Eur

IA -38 286 ÚĽUV – Obnova nástrojového vybavenia a krojových súčiastok boli v roku 2019 čerpané finančné prostriedky v čiastke 17 283,- Eur.

Program	Prvok	Kód zdroja	Názov investičnej akcie	Číslo IA v registri investícií	Schválený rozpočet 2019	Upravený rozpočet k 31.12.2019	Čerpanie k 31.12. 2019
<b>08S</b>	<b>hodnôt</b>						
08S	08S0107	46	Nákup osobného automobilu	32570		12800	12602
08S	08S0107	46	Zbierkové predmety	24923		1497	395
<b>SPOLU 08S:</b>							12997
<b>08T</b>	<b>Tvorba a implementácia politik</b>						
08T	08T0106	1311	Avízia zbierkových predmetov	24100		60000	36367
08T	08T010B	1311	Obnova nástrojového vybavenia	38286		28700	17283
<b>SPOLU 08T:</b>							53650
<b>SPOLU 08S+08T</b>							66647



# Zdroje financovania v roku 2019

Položka	31.12.2018	31.12.2019	Medziročné porovnanie
			2019/2018 rozdiel
<b>Spotrebované nákupy (50)</b>	357 696,92	364 645,38	6 948,46
z toho:			0,00
spotreba materiálu	147 787,40	121 317,69	-26 469,71
spotreba energie	37 091,19	39391,04	2 299,85
predaný tovar	172 818,33	203936,65	31 118,32
			0,00
<b>Služby (51)</b>	373 852,78	623 626,89	249 774,11
z toho:			0,00
opravy a udržiavanie	47 844,88	155 320,34	107 475,46
cestovné	16 407,31	10 854,46	-5 552,85
náklady na reprezentáciu	20 489,98	29 772,56	9 282,58
ostatné služby	289 110,61	427 679,53	138 568,92
			0,00
<b>Osobné náklady (52)</b>	1 255 985,31	1 566 821,41	310 836,10
z toho:			0,00
mzdové náklady	897 976,99	1 098 451,26	200 474,27
zákonne sociálne poisť.	300 077,16	378 770,55	78 693,39
zákonne sociálne náklady	57 931,16	89 599,60	31 668,44
			0,00
<b>Dane a poplatky (53)</b>	13 976,87	13 546,83	-430,04
<b>Ostatné náklady (54)</b>	22 750,35	41 090,13	18 339,78
			0,00
<b>Odpisy, rezervy (55)</b>	146 504	117 263,00	-29 240,68
z toho:			0,00
odpisy DHM a NM	146 504	117 263,00	-29 241,00
rezervy a opravné položky	0	0,00	0,00
<b>Finančné náklady (56)</b>	2 909,68	7 788,04	4 878,36
<b>Náklady celkom</b>	<b>2 173 675,59</b>	<b>2 734 781,68</b>	<b>561 106,09</b>

# Výnosy organizácie 2019

Položka	31.12.2018	31.12.2019	Medziročné porovnanie
			2019/2018 rozdiel
<b>Výnosy z transferov</b>	1 812 672	2 412 985,40	600 313,40
z toho:			0,00
Bežný transfer	1 683 440,00	2 301 532,00	618 092,00
Kapitálový transfer	124 647	111 453,40	-13 193,60
ostatné subj.	4 584	5 000,00	416,00
			0,00
<b>Tržby za vlastné výkony (60)</b>	538 460,12	765 750,15	227 290,03
z toho:			0,00
tržby z predaja služieb (602)	237 235,22	260 257,13	23 021,91
tržby za tovar (604)	301 224,90	362 387,49	61 162,59
aktivácia	55 688,57	135 383,77	79 695,20
ostatné výnosy	11 257,85	7 068,36	-4 189,49
zúčtovanie rezerv	906,39	653,40	-252,99
<b>Výnosy celkom</b>	<b>2 418 983,93</b>	<b>3 178 735,55</b>	<b>759 751,62</b>
<b>Výsledok po zdanení</b>	<b>245 308,34</b>	<b>443 953,87</b>	<b>198 645,53</b>



# Ďakujeme za pozornosť