

## Ústredie ľudovej umeleckej výroby (ÚĽUV)

Mgr. Alena Pastorková

Tel.: +421 905 370 680

Email: [alena.pastorkova@uluv.sk](mailto:alena.pastorkova@uluv.sk)

Web: [www.uluv.sk](http://www.uluv.sk)



Tlačová správa, 25. 5. 2026

### Čo drôt spojil, čas nerozdelí

**Drôt je ústrednou materiálovou témou ÚĽUV-u v roku 2026. Výstava v košickej Galérii ÚĽUV na Mäsiarskej 52 je venovaná drotárstvu v jeho prvotnej vandrovej forme, keď drotári putovali po krajine a venovali sa najmä opravám predmetov každodennej potreby vidieckeho obyvateľstva. Jej autorkami sú etnologička Katarína Kendrová a historička Katarína Hallonová z Považského múzea v Žiline, ktoré sa dlhodobo špecializujú na výskum a dokumentáciu tohto remesla, od roku 2019 zapísaného v Reprezentatívnom zozname nehmotného kultúrneho dedičstva ľudstva UNESCO. Vykročte s nami do minulosti a objavte krásy drotárstva v Regionálnom centre remesiel ÚĽUV Košice v termíne od 5. júna do 30. októbra 2026.**

**Názov:** Čo drôt spojil, čas nerozdelí

**Miesto:** Galéria ÚĽUV Košice, Mäsiarska 52

**Otvorené:** pondelok – piatok | 13.00 – 17.00 h

**Trvanie:** 5. 6. – 30. 10. 2026

**Kurátorky:** Katarína Kendrová, Katarína Hallonová

Neustály boj o zabezpečenie existencie na vidieku si vyžadoval širokú škálu rôznorodých pomôcok, riadov a nástrojov, ktoré sa rýchlo opotrebovali, no na kúpu nových ľudia neraz nemali dostatok financií. A práve vďaka drotárom dostali poškodené predmety šancu na opätovné využitie. Na gazdovstvách a v domácnostiach hádam ani neexistovala pomôcka, ktorú by sa nepokúsili obnoviť, alebo svojou prácou inšpirovali k podomáckym opravám samotných gazdov.

Výstava približuje základné oblasti života človeka minulosti, ktoré súviseli jednak s prípravou stravy a so stolovaním, jednak s prácou na poli a na gazdovstve a takisto so spracovaním textilných vlákien nevyhnutných na výrobu odevu. Návštevníci môžu takto na jednom mieste vidieť viac ako dvesto exponátov najrozmanitejších funkcií, tvarov a materiálov (hlina, drevo, prútie, rohovina, plech, sklo, porcelán, kamenina a i.), ktoré sú všetky opravované drôtom alebo plechom.

Prevláda najmä drotármi opravovaný keramický riad, na ktorý sa orientovali prvotne a v najväčšej miere. Bohato sú zastúpené aj obnovené plechové a drevené nádoby, kuchynské či salašnické pomôcky (hrnce, sitká, pražiče na kávu, rajničky, kotly a kotlíky, vahany, gelety, korytá a korýtka, maselnice, bačovské varechy, formy na syr a perníky, soľničky i črpáky). Zaujímavé drotárske opravy môžu záujemcovia o problematiku vidieť aj na poľnohospodárskom náradí, napríklad na lopatách – vejačkách, vidlách, kosách a kosákoch, hrabliach, oselníkoch, košoch či cepoch. Zásahom drotárov sa nevyhli ani kolovrátky, praslice, krample, nahrievacie žehličky a mnohé ďalšie starobylé predmety. K vzácnym exponátom patrí aj precízne a jemne opletané sklo, porcelán a fajky z morskej peny.

Výstavu obohacujú odborné texty s fotografiami a tiež detailné opisy špecifických drotárskych opravárskych techník, či už základných, kam sa radilo opletanie do drôtených sietí, flekovanie, haftovanie, spájkovanie,

**Ústredie ľudovej umeleckej výroby (ÚĽUV)** je štátna príspevková organizácia zriadená Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky. Vykonáva a podporuje aktivity vedúce k zachovaniu a rozvíjaniu tradičných remesiel a ľudovej umeleckej výroby v súčasných podmienkach. Riadi regionálne centrá remesiel, vykonáva múzejnú, dokumentačnú, výstavnú a edičnú činnosť. Vzájomnou spoluprácou s výrobcami a dizajnérmi trvale podnecuje vznik nových diel. Viac o aktivitách ÚĽUV-u: [www.uluv.sk](http://www.uluv.sk).

## Ústredie ľudovej umeleckej výroby (ÚĽUV)

Mgr. Alena Pastorková

Tel.: +421 905 370 680

Email: [alena.pastorkova@uluv.sk](mailto:alena.pastorkova@uluv.sk)

Web: [www.uluv.sk](http://www.uluv.sk)



alebo jednoduchších, ktoré spočívali v stiahnutí poškodených častí predmetov drôtenou slučkou alebo pásikom plechu, alebo ďalších, zložitejších.

Všetky prezentované exponáty pochádzajú zo zbierkových fondov Považského múzea a Slovenského národného múzea v Martine.

Tešíme sa na vašu návštevu!

**Ústredie ľudovej umeleckej výroby (ÚĽUV)** je štátna príspevková organizácia zriadená Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky. Vykonáva a podporuje aktivity vedúce k zachovaniu a rozvíjaniu tradičných remesiel a ľudovej umeleckej výroby v súčasných podmienkach. Riadi regionálne centrá remesiel, vykonáva múzejnú, dokumentačnú, výstavnú a edičnú činnosť. Vzájomnou spoluprácou s výrobcami a dizajnérmi trvale podnecuje vznik nových diel. Viac o aktivitách ÚĽUV-u: [www.uluv.sk](http://www.uluv.sk).